

LA PRIMA

TEATRO
Non è certamente un novizio della Scala il ballerino Roberto Bolle, che inizio proprio qui la sua carriera artistica all'età di 12 anni



LA PASSERELLA NEL TEMPIO DELLA LIRICA

UNA CORNICE tra le più affascinanti nel mondo, un evento prestigioso che ogni anno attira migliaia di visitatori, turisti e curiosi, nonché le più importanti cariche istituzionali internazionali. La grande Prima della Scala, che ogni 7 dicembre, in concomitanza con la festa patronale di Sant' Ambrogio, inaugura la stagione dell'opera milanese. Quest'anno in scena il «Don Giovanni» di Mozart nella

rivisitazione in chiave moderna realizzata dal regista Robert Carsen e dal maestro, direttore musicale, Daniel Barenboim. Alla celebrazione meneghina sono intervenuti il Presidente del Consiglio Mario Monti, il Sindaco Giuliano Pisapia, il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, un parterre di ospiti di caratura mondiale, oltre agli afficiodanos che da anni non mancano mai alla Prima.

**GIOVANNI BOZZETTI
E LA BELLA EVA**

Giovanni Bozzetti, vicepresidente del consiglio di amministrazione di Difesa Servizi SPA recentemente insignito della benemerita «Insegna d'onore» dell'Esercito Italiano, in compagnia della moglie Eva



**INGE FELTRINELLI
L'ARTISTA DELLA
FOTOGRAFIA D'AUTORE**

Vestita con un elegante tailleur pantalone Inge Feltrinelli, la celebre fotografa, che da decenni immortalata i volti delle star Hollywoodiane era tra gli ospiti intervenuti all'evento meneghino per eccellenza



**GIULIANO PISAPIA E CONSORTE
SOBRIETÀ NO LOGO**

Il debutto del Sindaco Giuliano Pisapia e della moglie Cinzia Sasso al classico evento di Sant' Ambrogio. Sobri ma estremamente eleganti, i coniugi sono apparsi particolarmente conquistati dalla rivisitazione del Don Giovanni di Carlsen



**L'AVVOCATO
CON LA PASSIONE
PER IL BEL CANTO**

Non poteva mancare alla Prima del 7 dicembre l'avvocato Cesare Rimini, presidente della Filarmonica della Scala, giornalista, scrittore e uno dei massimi esperti italiani di diritto della famiglia

MA CHI ERA? E L'INGEGNERE DIVENTA CELEBRE

A sinistra un'eccentrica Maria Vedovelli, ingegnere di Pavia, per la prima volta alla serata inaugurale del teatro. A destra l'illustre oncologo, il professor Umberto Veronesi



STÉPHANE LISSNER IL PARIGINO CHE DIRIGE LA SCALA

Il parigino Stéphane Lissner, sin da giovanissimo appassionato di opera, dal maggio 2005 è il sovrintendente e direttore artistico del più prestigioso teatro lirico del mondo, la Scala

**TUTTE
LE FOTO**
Le altre immagini della Prima della Scala saranno pubblicate nei prossimi giorni